

Il Laboratorio Chiavi Dinamico.

Sommario degli argomenti trattati.

- 1. Laboratorio Chiavi Dinamico nel suo insieme.**
- 2. Il Blocco a Zero o Blocco che Parla.**
- 3. Il Blocco con codice S e suoi principi d'intercettazione.**
- 4. Il Report in codice S.**
- 5. Blocchi in Sinapsi.**
- 6. Il vecchio provachiavi ed il Nuovo provachiavi Infinito.**
- 7. Visibilità Chiavi (i primi approcci di andamenti in S).**
- 8. Il report BF.**
- 9. Flag per i ritardi e per temperature e contatori vari.**

Laboratorio Chiavi Dinamico.

Fra i più complessi e completi il laboratorio Chiavi Dinamico rappresenta il massimo per un supporto decisionale proteso per un successo a colpo, fermo restando che l'osservazione dei fenomeni che ci vengono messi in risalto con questo laboratorio dovranno essere ponderati dallo studioso che in pochi click avrà a disposizione informazioni globali sull'insieme trattato, cliccando nell'apposito menù per aprire il laboratorio questa è la finestra che vedremo aprire. (Vedi figura sottostante)

The screenshot displays the 'Laboratorio di previsione chiavi' software interface. The window title is 'Gestione Elaborazione Chiavi Blocco tipo F e blocco tipo S (Laboratorio di previsione chiavi)'. The interface includes a main grid for key prediction, a 'Legenda Blocco Chiavi' section with function keys F2-F8, a 'Prova Chiavi' section with columns CH, P1-P5, and a 'Ritardi Chiavi' section with a vertical list of numbers. A 'Nazionale o 3D' table is visible at the bottom left, and a 'Reset Prova Chiavi' button is at the bottom right.

Nazionale o 3D					
BARI	23	32	80	61	88
CAGLIARI	33	27	17	12	73
FIRENZE	2	17	89	69	52
GENOVA	56	71	26	42	3
MILANO	70	10	88	29	25
NAPOLI	30	20	76	11	4
PALERMO	13	60	3	1	38
ROMA	3	63	60	77	34
TORINO	71	14	52	53	66
VENEZIA	85	63	8	3	57

alcune manovre che vedremo in questo laboratorio saranno comuni a tanti altri, quello che per il Makeruote3D si risolve nella scelta della ruota con la parte selettiva e il click del tasto genera analitici, qui nel Pinelot i passi principali sono la scelta della ruota e i click dei tasti in sequenza **indietro** e **avanza**.

La scelta della ruota avviene cliccando la label descrittiva della stessa come nella figura accanto.

Noterete che il cursore si trasforma in manina, per indicare che il punto è cliccabile.

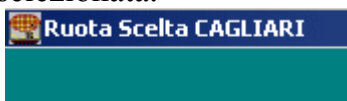
In questo modo apriremo il database corrispondente alla ruota di studio.

Nazionale o 3D					
BARI	23	32	80	61	88
CAGLIARI	33	27	17	12	73
FIRENZE	2	17	89	69	52
GENOVA	56	71	26	42	3
MILANO	70	10	88	29	25
NAPOLI	30	20	76	11	4
PALERMO	13	60	3	1	38
ROMA	3	63	60	77	34
TORINO	71	14	52	53	66
VENEZIA	85	63	8	3	57

Questo il database della ruota di Cagliari aperto dopo averci cliccato (come da immagine precedente).

Qualora vogliate scegliere un'altra ruota per il vostro studio, basta doppio cliccare sopra la griglia del database per ritornare nella condizione iniziale (vedi immagine precedente)

Il Laboratorio mostra chiaramente nella finestra in alto la ruota che si è selezionata.

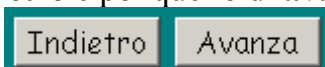


Si sottolinea questo punto in quanto nelle immagini catturate si potrebbe erroneamente pensare che si stia lavorando sulla Nazionale o una Ruota 3D.

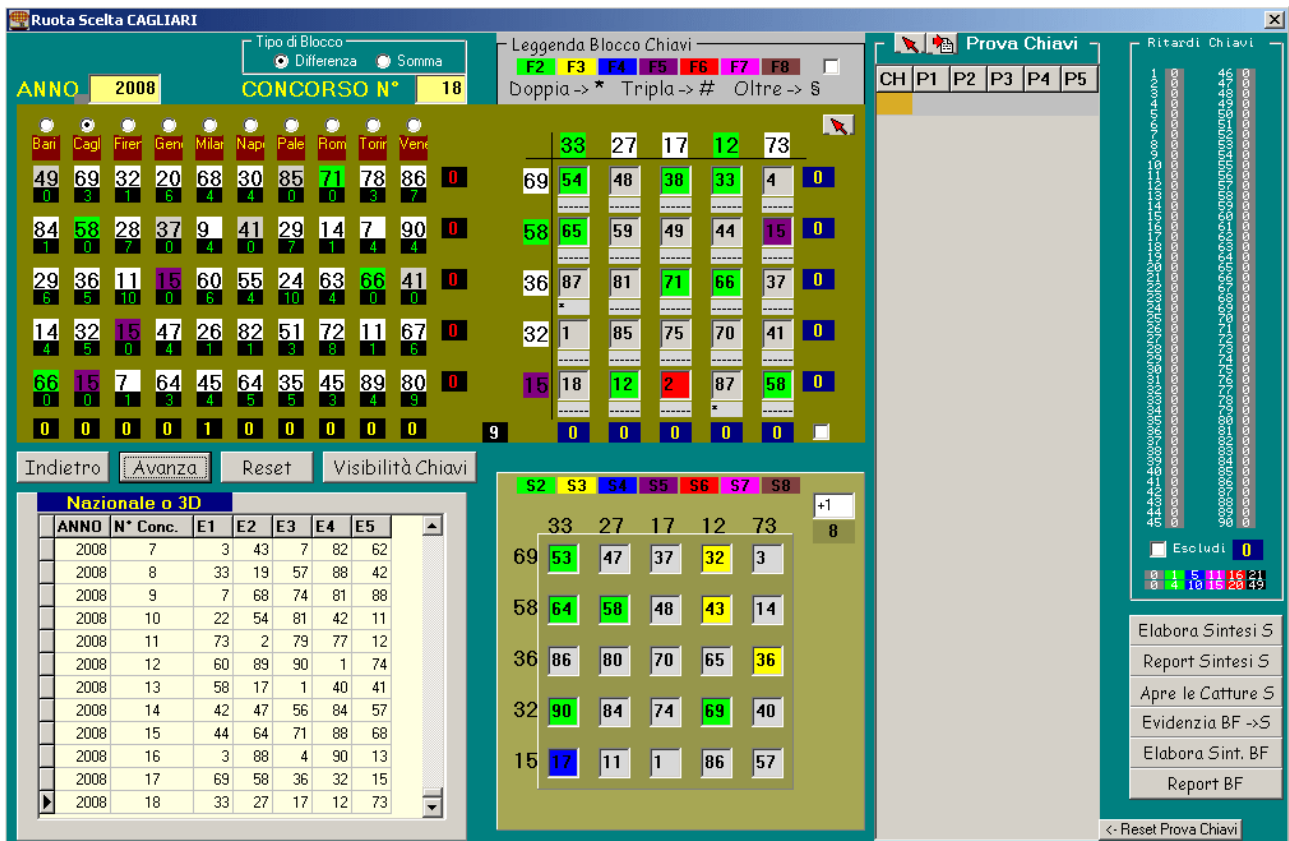
Nazionale o 3D						
ANNO	N° Conc.	E1	E2	E3	E4	E5
2008	7	3	43	7	82	62
2008	8	33	19	57	88	42
2008	9	7	68	74	81	88
2008	10	22	44	81	42	44
2008	11	36	6	76	5	74
2008	12	60	89	90	1	74
2008	13	58	47	1	40	41
2008	14	22	1	1	1	1
2008	15	44	64	71	88	68
2008	16	3	88	4	90	13
2008	17	69	58	36	32	15
2008	18	33	27	17	12	73

Il grigliato è sintonizzato con il database di Cagliari, per motivi di spazio accennati nel primo capitolo purtroppo la ruota nazionale frutto di cattura in 3d ha trovato spazio in quel lembo esterno intorno al grigliato.

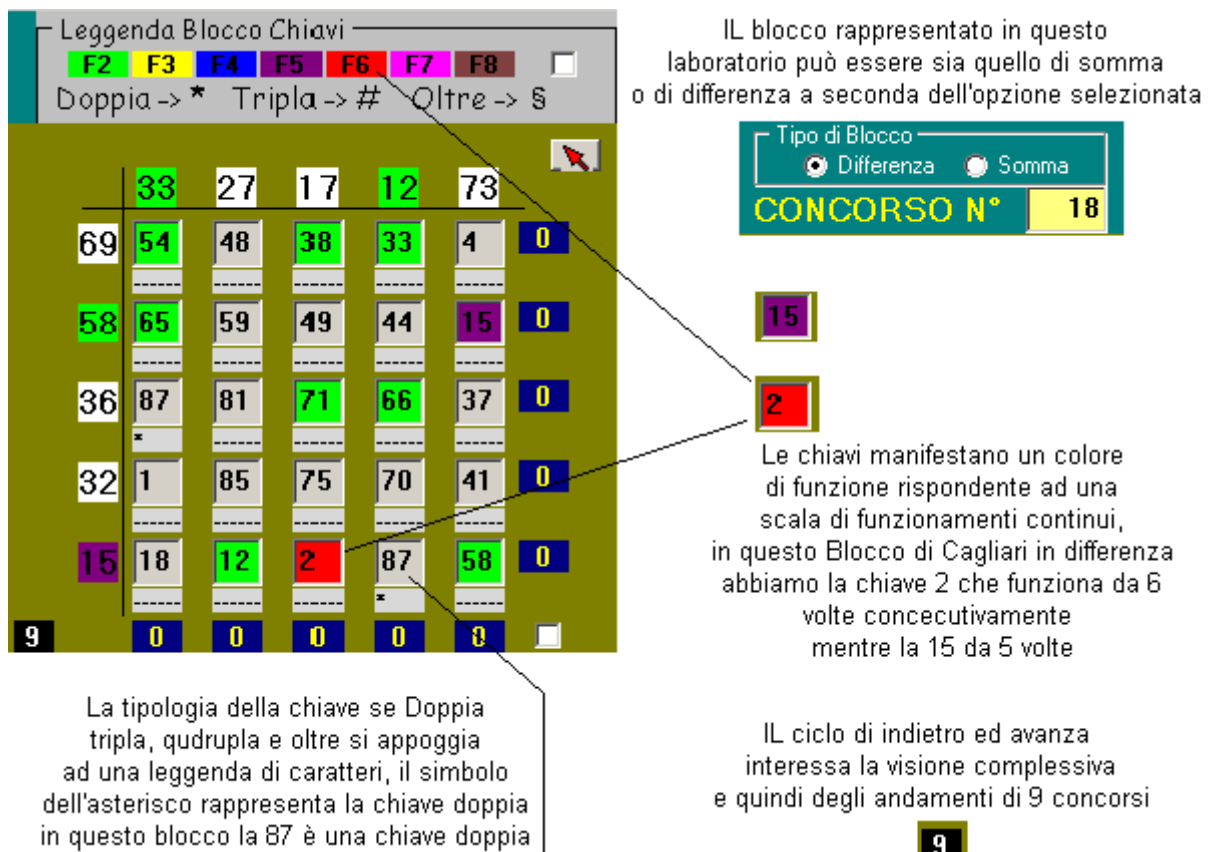
Terminato questo primo passo, ovvero la scelta della ruota per veder esprimere il laboratorio bisogna cliccare prima il tasto **indietro** e poi quello di **avanza**.



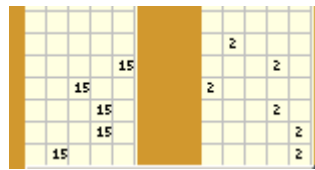
Il risultato è l'immagine successiva, che mostra il così detto "blocco che parla."



Vediamolo nel dettaglio spiegato nell'immagine successiva prima di visionare le molteplici funzioni di questo laboratorio.



Nello stesso ed identico periodo volessimo interrogare il Makeruote3D per scovare andamenti siamo costretti a **selezionare la ruota, generare l'analitico e raggiungendo la sezione dei mastrini** scorrerli tutti cliccando ripetutamente il tasto **incrementa mastrini +1** e prendendo nota possiamo scovare questi andamenti.



Con il Pinelot questa indagine di ricerca di andamenti la si può fare in poco tempo grazie a questo laboratorio Chiavi Dinamico, tuttavia il MakeRuote3D che ha insito il vantaggio concettuale della scelta di punti diversi di due o più ruote alimenta a dismisura tramite il **ConvertMakeToPinelot** la base di dati da poter indagare.

Scendiamo adesso ancora di più nel dettaglio del laboratorio in questione per scoprire la possibilità di scovare andamenti con STEP (passo) diversi, preferisco usare la parola step per non confonderla con il passo estrazionale usato nel MakeRuote3D.

Infatti sotto al blocco parlante che abbiamo appena visto e che chiamo anche “a punto zero” troviamo un blocco per scovare andamenti a STEP con il codice S.

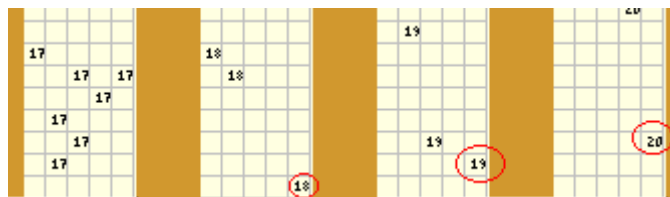
	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8
	33	27	17	12	73		
69	53	47	37	32	3		
58	64	58	48	43	14		
36	86	80	70	65	36		
32	90	84	74	69	40		
15	17	11	1	86	57		

Questo è il cosiddetto blocco in codice S, la S fù scelta per esprimere il concetto di STEP o di chiave a Scalare

Questa casella può ospitare valori che vanno dal -10 al +10, quando si apre il laboratorio si trova di default a +1, basta imputare un valore e dare invio che in pochi istanti si vede muovere tutto il laboratorio che compie un Indietro e Avanza automaticamente fornendo i dati richiesti.

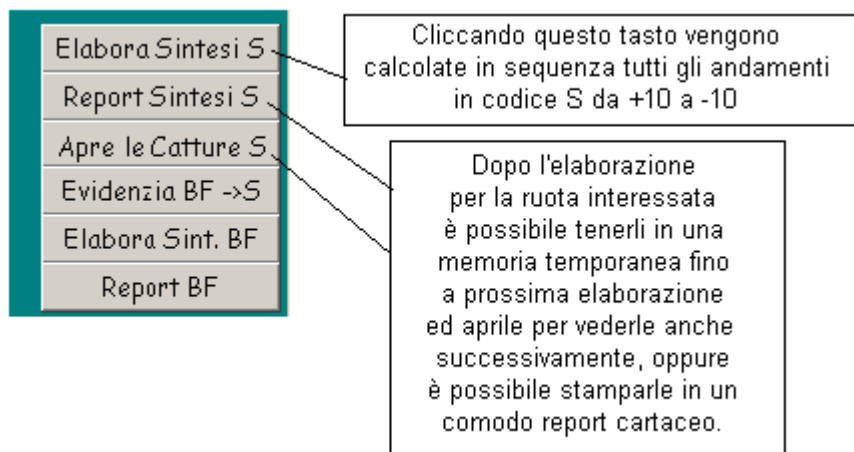
17 Questa indicazione ci dice che è in atto un andamento a scalare di tipo S4 che suggerisce la chiave 17, in pratica il laboratorio ha scovato il seguente andamento in successione di blocchi Chiave 20 Chiave 19 Chiave 18 ed ora si pronuncia per la chiave 17 futuro

Volendo è possibile poter vedere questo andamento anche nel MakeRuote3D ma in modo forse poco intuitivo per l'occhio umano, questa immagine sempre inerente al periodo in questione mostra nei mastri questa particolarità.



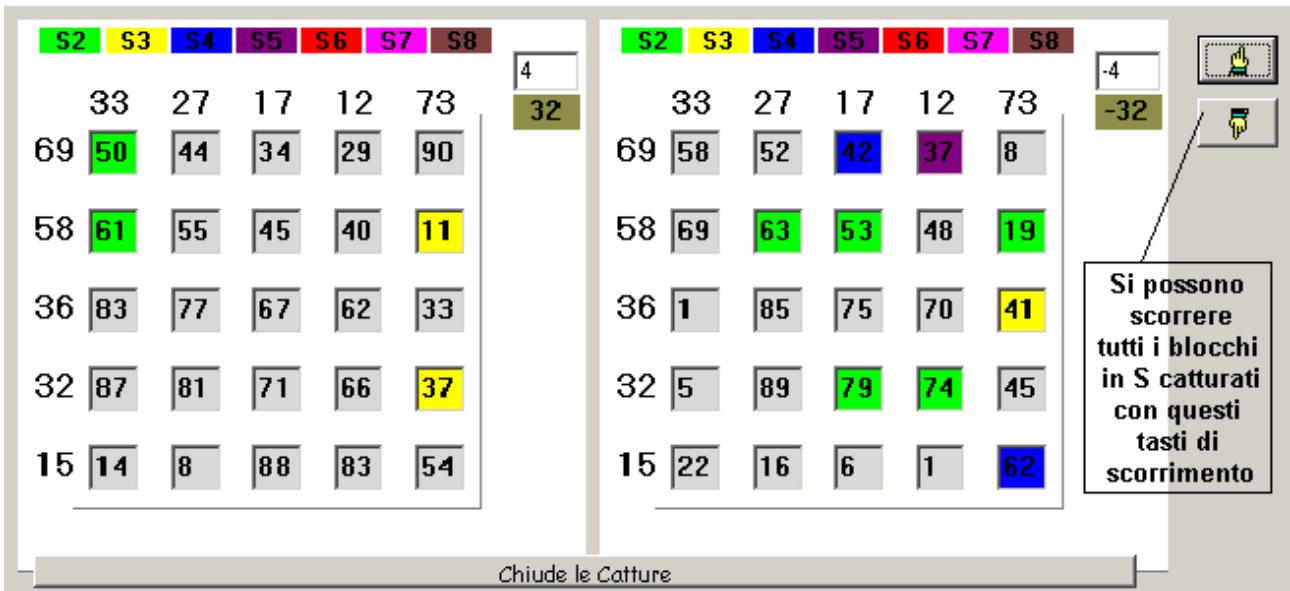
Logicamente per STEP in valore assoluto 1 sembra facile individuarli con il MakeRuote3D, diventa invece quasi impossibile ad occhio nudo scovare andamenti che sono con STEP a 2 a 3 a 4 ...

Torna quindi utilissimo e velocissimo il Pinelot nel darci queste indicazioni di andamenti, e per far ciò è dotato di una funzione di report che calcola tutti i codici S da +10 a -10. dello stesso periodo vi pongo qui di seguito dopo aver premuto il tasto **Elabora Sintesi S**



Nota durante l'elaborazione è necessario non lanciare nessun altro programma, in quanto il Pinelot agisce con cattura immagini per creare il **Report Sintesi S**, qui di seguito una cattura a +4 e -4 del codice S sempre per la ruota di Cagliari.

Spazio per Appunti sul codice S



In questa immagine ad esempio scoviamo che un andamento S vorrebbe chiave 37, lo step è -4. Per intenderci con un riferimento ai mastrini del MakeRuote3D questo è l'andamento che ha scovato il Pinelot, risulta quindi difficile lavorare con il Make per scovare questo genere di andamenti.

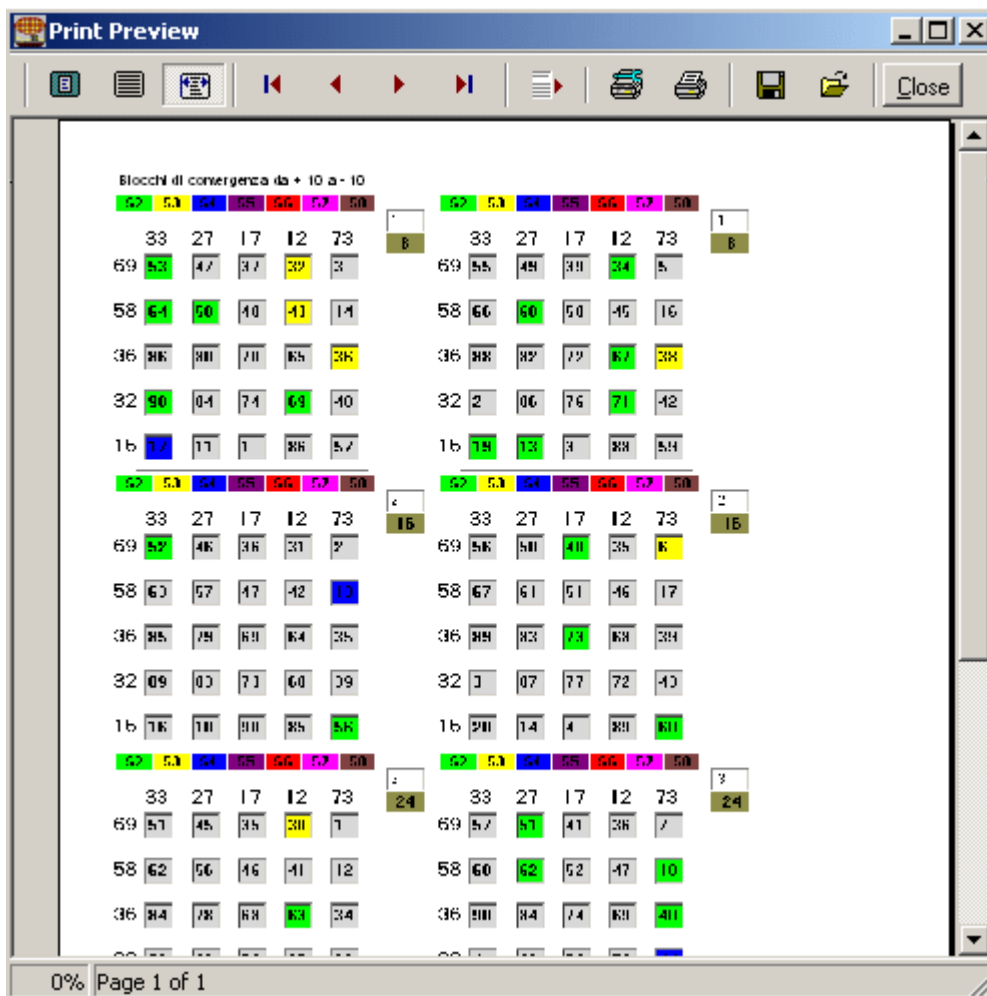


Chiave 21 + 4 ha dato Chiave 25 + 4 ha dato Chiave 29 + 4 ha dato Chiave 33 + 4 vorrebbe Chiave 37 nel futuro così come indica il blocco S, la chiave 37 per altro è presente nel blocco a zero ovvero quello reale tale caso se ad esempio la 37 fosse una chiave di andamento anch'essa sul blocco quindi una F2 F3... ci sarebbero sicuramente attenzioni di quasi certezza sul suo ripronunciarsi. (osservazione effetto di convergenza).

Nota: potrebbe sembrare al ricercatore che ci sia un errore di proposta nei segni di incremento STEP nel blocco con codice S, in realtà la logica di ricerca è questa, dato un valore chiave e assegnato uno STEP in questo caso -4 andare a ritroso e verificare l'esistenza del dato, quindi il Pinelot in pratica per questo esempio si pone con la chiave 37 e verifica se andando indietro trova un -4 quindi $37 - 04 = 33$ se esiste continua e quindi al $33 - 04 = 29$ e così via intercetta l'andamento a scalare.

Spazio per note e osservazioni sul codice S convergente con il codice F

Il report di tutti i blocchi in S risulta comodo da stampare e consultare comodamente. E' suggerita la stampa a colori per un simile lavoro.



Spazio per note e osservazioni sul codice S convergente con il codice F

Per terminare l'argomento di ricerca andamenti questo laboratorio si presta anche a trovare andamenti di sinapsi numerica tra una ruota ed un'altra, ad esempio in queste immagini possiamo vedere la cattura con il blocco reale di Estrazione Precedente ed attuale di Cagliari mentre il successivo è un blocco in cui la precedente è di Palermo e l'attuale sempre di Cagliari, il tutto opzionando in alto a destra la ruota che verrà rappresentata in verticale ovvero la precedente nel blocco.



Lo studioso potrà subito verificare se vuole che nel periodo interessato l' estrazioni di Palermo hanno dato con chiavi +17 +82 e +83 in **F3** estratti a Cagliari, singolare notare anche la presenza di una chiave tripla la 78, un mondo sommerso e così vasto che annulla all'istante qualsiasi statistica, potendo selezionare con i meccanismi noti alla teoria e con l'ausilio del provachiavi e della multi presenza.

Vorrei attenzionare lo studioso nell'uso del provachiavi quando si lavora con andamenti di una ruota per un'altra, ovvero di sinapsi, infatti nell'immagine precedente le chiavi 17-82-83 vanno poi appoggiate all'ultima estrazione di Palermo per ottenere ipotetico futuro su Cagliari.

Nota: più di una volta l'autore è rimasto davvero male in questo tipo di ricerca perché convinto di ottenere numeri su una ruota gli stessi sono poi usciti sulla ruota in cui si appoggiava il provachiavi. Raccomando quindi vivamente qualora si voglia previsionare con andamenti di sinapsi di giocare la previsione per ambedue le ruote che state sfruttando per trovare legami di andamenti.

Il Provachiavi di questo laboratorio è molto particolare, in quest'immagine vediamo di spiegarne le principali caratteristiche.

The screenshot shows a software window titled "Prova Chiavi" with a table of numbers and several control elements:

CH	P1	P2	P3	P4	P5
2	35	29	19	14	75
15	48	42	32	27	88
17	50	44	34	29	90
37	70	64	54	49	20
0					
3	36	30	20	15	76
52	85	79	69	64	35
53	86	80	70	65	36

Annotations and controls:

- IL provachiavi presente in questo laboratorio è di una praticità unica, permette di collezionare le multipresenze rilevate assegnando un nome all'insieme**
- Tipo di Blocco**: Differenza Somma
- a seconda del tipo di opzione scelta il provachiavi si comporta di conseguenza per il calcolo o in somma o in differenza
- non è necessario usare l'enter o l'invio, nella parte CH bisogna scrivere il valore della chiave e spostarsi con le frecce cursore della tastiera. E' possibile scrivere uno 0 zero per lasciare una riga vuota
- Con un doppio click sul provachiavi lo vediamo rendere invisibile ed al suo posto appare un vecchio provachiavi rudimentale in differenza rimasto nel codice agli inizi dello sviluppo, per rimettere tutto come prima cliccare questo tasto.
- è possibile azzerare tutto il provachiavi premendo il tasto reset provachiavi
- <- Reset Prova Chiavi

In questo provachiavi per fare un esempio ho digitato i valori che sono venuti fuori dalla presentazione del laboratorio la chiave 2 e 15 rilevabili nel blocco 0, la chiave 17 e 37 che abbiamo visto nei blocchi in codice S e dopo uno stacco di una linea inserendo lo zero ho imputato tre chiavi ritardate del tabellone analitico della chiavi 3-52-53, visivamente rileviamo le eventuali multipresenze ma se vogliamo possiamo farci aiutare dal provachiavi e salvare gli eventuali insiemi che riteniamo idonei allo studio, vediamo come.

Vorrei sottolineare la versatilità di questo strumento provachiavi che permette anche di poter cancellare i dati singoli di ogni cella, usando il mouse e il tasto **CANC** potete eliminare un dato magari duplice che non volete. Con il cursore posizionato in una chiave potete con la sequenza di tasti **CTRL+CANC** eliminare una riga.

CH	P1	P2	P3	P4	P5
2	35	29	19	14	75
15	48	42	32	27	88
17	50	44	34	29	90
37	70	64	54	49	20
0					
3	36	30	20	15	76
52	85	79	69	64	35
53	86	80	70	65	36

Cliccando questo tasto, tutti i valori che abbiamo ottenuto dal prova chiavi verranno riportati in un tools capace di farci memorizzare anche gli insiemi

Dopo aver premuto il tasto della multi presenza si apre una nuova finestra con tre palette, cliccando la palette della multi presenza otteniamo una classifica stampabile. Ecco di seguito una cattura parziale di questa finestra.

Prova Chiavi		Multipresenze	Insiemi
Numero	Qta. Presenze	Max	Min
20	2		
29	2		
35	2		
36	2		
64	2		
70	2		
14	1		
15	1		
19	1		
27	1		

Nome Insieme

Qualora volessimo memorizzare questo insieme per confrontare ulteriori multi presenze fra vari insiemi possiamo digitare il range di multi presenza che vogliamo raggruppare nei campi **Max e Min**, dare un nome a questo insieme e premere il tasto **Invia ad Insieme**.

La successiva immagine mostra il raggruppamento ottenuto ed eventualmente uno storico di altre multi presenze ottenute da altri ragionamenti.

E' importante far notare allo studioso che a volte una previsione è frutto di più ragionamenti in cui gli insiemi contengono valori duplici (convergenza).

Questa cattura mostra l'aver creato l'insieme dal nome "CA al 18" con min 2 e max 2

The screenshot shows a software interface with the following components:

- Prova Chiavi illimitato con Memoria Permanente** (Title bar)
- Prova Chiavi** | **Multipresenze** | **Insiemi** (Tabs)
- Main Table:**

Nome Insieme	I1	I2	I3	I4	I5	I6	I7	I8	I9	I10	I11	I12	I13	I14	I15	I16	I17	I18	I19	I20
CA al 18	20	29	35	36	64	70														
ca11	83	17	24	44	5	13	20	51	52	55	56	63	75	76	87	90				
nazatom148	72	74	39	41	69	70	76	78	80											

Quantità negli Insiemi (Summary Table):

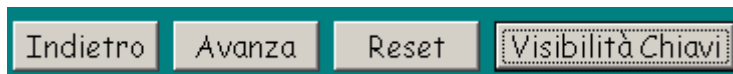
Numero	Qta. Presenze
20	2
70	2

Calcola Quantità (Button)

Lo studioso comincia a realizzare con queste immagini l'elasticità del lavoro di ricerca che il Pinelot permette, senza nulla togliere al buon MakeRuote3D in grado di operare in sinergia con il padre Pinelot.

Note ed osservazioni sul prova chiavi infinito.

Nella parte centrale del laboratorio vediamo un tasto con il nome di **Visibilità Chiavi**



Cliccandolo si apre una finestra che mostra in modo consecutivo le 90 chiavi che possono essere disposte o in consecutività o in cadenza, tale lavoro si appoggia ad un database calcolato tramite una funzione che vedremo nel prossimo capitolo, **la visibilità chiavi** è inerente alle ruote primarie e rappresentò agli inizi dello studio osservazioni e spunto per la creazione di un più sicuro ed efficace codice S. Cliccando i valori FUTURO di color fuxia si apre una leggenda che mostra le quantità di lavoro della chiave nei vari posti.

Tale lavoro a parte il concetto che esprime rappresenta come detto un inizio di studio e non consiglio di soffermarvici troppo.

1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13
14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17
18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18
19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22
23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23
24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24
25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25
26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26
27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31
32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33
34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34
35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35
36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36
37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37

Ruota Scelta **CAGLIARI** N° 19

< Indietro
Avanti ->

Cambio Vista Chiavi

Consecutività

Cadenza

Qtà Posto

2 2 1 2 1

Di sicuro interesse invece il Report BF una sequenza di 6 blocchi con suggerimento integrato nel blocco F ovvero a Zero del Codice S.

Si è cercato di far comprendere l'importanza di convergenza e di spinta della chiave futura che nasce da convergenze sia di andamenti in F che in S per cui ad esempio è importante poter notare con un semplice click questo blocco.

	33	27	17	12	73
69	54	48	38	33	4
58	65	59	49	44	15
36	87	81	71	66	37
32	1	85	75	70	41
15	18	12	2	87	58

La chiave 54 in andamento F2 è sottolineata da un andamento S di colore BLU S4, per ottenere le sottolineature basta cliccare ad un determinato calcolo del codice S il tasto Evidenzia BR->S

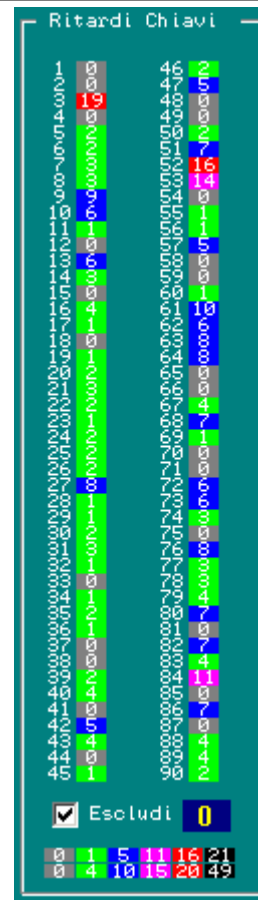
Elabora Sintesi S
Report Sintesi S
Apri le Catture S
Evidenzia BR->S
Elabora Sint. BF
Report BF

Elabora Sint.BF ed il conseguente Report BF danno la possibilità di poter avere 6 blocchi consecutivi con le principali sottolineature del codice S nel blocco F o blocco a zero. L'operazione impegna la macchina per due minuti circa, il tempo dipende dalla velocità del processore

Note sul Report BF

Ci rimane per completare il Laboratorio vedere qualche Flag e spiegare il significato di alcuni contatori.

Alla destra del laboratorio potrebbe tornare utile avere attivato il flag che mostra il ritardo delle chiavi con una fascia di colori che ci permette di attenzionare le chiavi più ritardate, i valori di ritardo delle chiavi vengono presi dai database di appoggio, l'attivazione della flag quindi intacca la velocità di esecuzione delle normali operazioni d'indagine con i tasti indietro ed avanza. Utile quindi, ma non indispensabile in quanto di tabelloni analitici nel Pinelot che mostrano ritardi di tutti i tipi ne esistono molti e di rapida consultazione.



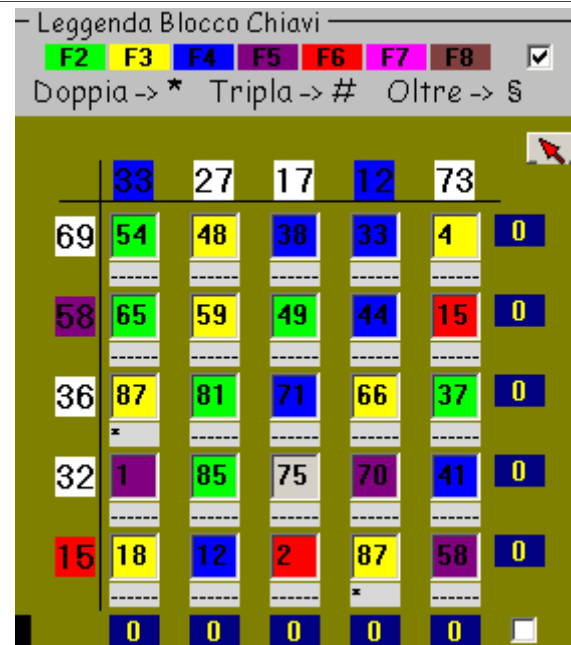
L'attivazione di questa flag vicino al blocco F permette di attivare dei misuratori della sommatoria di ritardo delle chiavi, tecnicamente il peso del MakeRuote3D in termini di chiavi. Es: il 33 numero era portato dalle cinque chiavi di colonna 54-65-87-01-18 la cui sommatoria di ritardo nel tabellone analitico delle chiavi era pari a 9. Anche in questo caso l'attivazione della flag fa perdere performance all'indagine svolta con i tasti indietro ed avanza e ci sono altri laboratori in grado di poterci fornire questi dati più velocemente.

	33	27	17	12	73	
69	54	48	38	33	4	7
58	65	59	49	44	15	3
36	87	81	71	66	37	14
32	1	85	75	70	41	23
15	18	12	2	87	58	6
	9	17	12	5	10	<input checked="" type="checkbox"/>

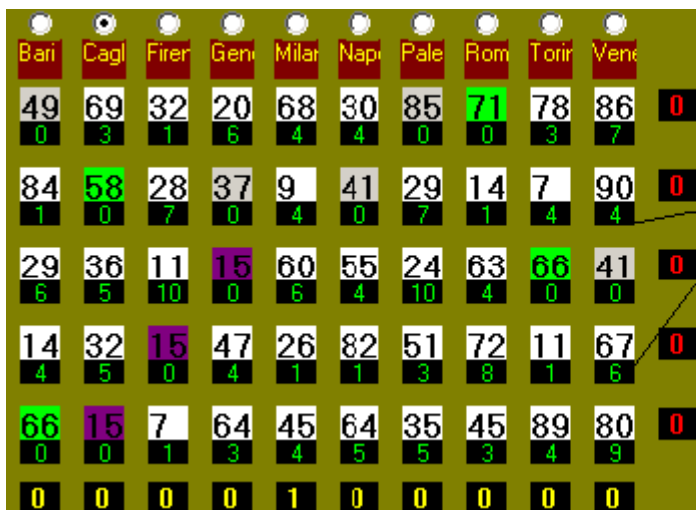
L'attivazione della Flag accanto alla legenda dei colori permette di non azzerare nel ciclo indietro avanza di 9 colpi il codice di rifunzionamento. Si ottiene in questo modo un blocco che esprime la temperatura di lavoro e che pone osservazioni di sicuro interesse.

In Sintesi potremo vedere che in 9 colpi abbiamo avuto per 6 volte la presenza della chiave 15 e 2, anche se una sola di esse per le immagini che prima abbiamo messo è una reale Funzione F6.

Tale Flag non pregiudica le performance del laboratorio.



Utili tornano i contatori di ritardo se vogliamo geometrico del valore assunto delle altre ruote per essere chiave all'interno del blocco esaminato, una sorta di INT all'interno di questo Laboratorio.



Contatori di ritardo dinamico dei valori numerici che occupano le suddette posizioni che non sono state chiavi nel blocco in esame.

Fine Capitolo 2